



ARDES

AND PAVÉ WALL ARDES

GRES PORCELLANATO . PORCELAIN STONEWARE . GRÈS CÉRAMÉ . FEINSTEINZEUG

ARDES

PAVÉ WALL ARDES

ARMONIE DI STILE DUE VOLTE ISPIRATE ALLA NATURA

ALLIANCE OF STYLE, TWICE INSPIRED BY THE NATURE
HARMONIES DE STYLE DEUX FOIS INSPIRÉES DE LA NATURE
HARMONIE DES STILS ZWEIMAL VON DER NATUR INSPIRIERT

Spirito naturale e innovazione di design convivono in Ardes e Pavé Wall Ardes, collezioni ceramiche ispirate alla bellezza istintiva della pietra, ideali per ottenere affascinanti effetti estetici e importanti prestazioni tecniche negli spazi architettonici contemporanei.

Un progetto completo, per una notevole duttilità di utilizzo con superfici che variano dal morbido-satinato fino a raggiungere la ruvidità della roccia autentica.

Quattro colori e tre finiture superficiali per due collezioni dal carattere estremamente vario e versatile, nate per integrarsi e completarsi a vicenda.

Ardes specificamente pensata per l'indoor è forte di molteplici formati modulari dedicati a pavimenti e rivestimenti; Pavé Wall Ardes invece, studiata per coniugare efficienza tecnica e la ricercatezza negli spazi indoor e outdoor.

La "tenacità" della pietra è stata tradotta non solo in termini estetici, ma anche in quelli tecnici, garantendo sicurezza in tutti gli ambienti pubblici e privati.

Natural spirit and innovative design coexist in Ardes and Pavé Wall Ardes. They are inspired by the beauty of stone and this allows to obtain an impressive aesthetic effect and an important technical performance to contemporary architectural spaces.

This is a complete project, for a significant flexibility of use, with different type of surfaces: from the smooth-satin to the roughness of the authentic rock.

Four colours and three type of surfaces for two collections that are extremely versatile and created to complete each other.

Ardes was specifically designed for the indoor settings and its advantages are the modular sizes dedicated to floors and walls; Pavé Wall Ardes instead, was created to combine technical performance and setting sophistication.

The "tenacity" of the stone was translated in aesthetic terms but also technical and safety is guaranteed in every public and private spaces.

Esprit naturel et design innovant coexistent en Ardes et Pavé Wall Ardes.

Ils sont inspirés par la beauté de la pierre, ce qui permet d'obtenir un effet esthétique impressionnant et des performances techniques importantes pour les espaces architecturaux contemporains.

Un projet complet, pour une flexibilité d'utilisation remarquable avec différents types de surfaces: du satiné lisse, à la rugosité du vrai rocher.

Quatre couleurs et trois types de surfaces pour deux collections extrêmement polyvalentes et conçues pour se compléter.

Ardes a été spécialement conçu pour les environnements intérieurs et ses avantages sont les tailles modulaires dédiées aux carrelages et aux revêtements; Pavé Wall Ardes a été créé pour allier performances techniques et sophistication des ambiances.

La "ténacité" de la pierre a été traduite non seulement en termes esthétiques, mais également en termes techniques et la sécurité est garantie dans tous les espaces publics et privés.

In Ardes und Pavé Wall Ardes finden sich Naturgeist und Designinnovation. Keramikkollektionen, die von der instinktiven Schönheit des Steins inspiriert sind und sich ideal für faszinierende ästhetische Effekte und wichtige technische Leistungen in zeitgenössischen architektonischen Räumen eignen.

Ein komplettes Projekt mit einer bemerkenswerten Flexibilität bei der Verwendung von Oberflächen, die von weichem Satin bis zur Rauheit von echtem Gestein reichen. Vier Farben und drei Oberflächen für zwei äußerst vielfältige und vielseitige Kollektionen, die sich gegenseitig ergänzen.

Ardes wurde speziell für den Innenbereich entwickelt und ist mit mehreren modularen Formaten für Böden und Wände ausgestattet. Andererseits wurde Pavé Wall Ardes entwickelt, um technische Effizienz und Raffinesse in Innen- und Außenräumen zu kombinieren.

Die "Robustheit" des Steins wurde nicht nur in ästhetischer, sondern auch in technischer Hinsicht übersetzt, um die Sicherheit in allen öffentlichen und privaten Umgebungen zu gewährleisten.



GRES PORCELLANATO . PORCELAIN STONEWARE . GRÈS CÉRAME . FEINSTEINZEUG

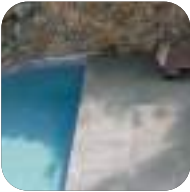
RETTIFICATO . RECTIFIED . RECTIFIE . REKTIFIZIERT

SURFACES

NATURALE



GRIP



COLOURS

BIANCO

GRIGIO

ANTRACITE

TAUPE

IN

10 mm



60x120
23³/₄x47¹/₄
Ret - R10



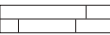
60x60
23³/₄x23³/₄
Ret - R10



30x60
12"x23³/₄"
Ret - R10



15x60,5
6"x23³/₄"
Nat - Grip



15x60,5
6"x23³/₄"
Nat - Muretto

OUT

10 mm



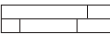
60x60
23³/₄x23³/₄
Ret - Grip



30x60
12"x23³/₄"
Ret - Grip



15x60,5
6"x23³/₄"
Nat - Grip



15x60,5
6"x23³/₄"
Nat - Muretto

DECORS



Modulo rete (5x5 . 2"x2")

30x30

12"x12"

Ret - R10



INDOOR
 Rivestimento . Wall tile: Collection Pavé Wall Ardes Antracite 15x60,5 . 6"x23³/₄" Nat - Muretto
 Pavimento . Floor: Collection Ardes Antracite 60x120 . 23³/₄"x47¹/₄" Ret - R10



8

INDOOR
Rivestimento . Wall tile: Collection Pavé Wall Ardes Antracite 15x60,5 . 6"x23"¾ Nat - Muretto
Pavimento . Floor: Collection Ardes Antracite 60x120 . 23"¾x47"¼ Ret - R10



9





INDOOR . OUTDOOR - Rivestimento . Wall tile: Collection Pavé Wall Ardes Taupe 15x60,5 . 6"x23"¾ Nat - Muretto
 INDOOR - Pavimento . Floor: Collection Ardes Taupe 60x120 . 23"¾x47"¼ Ret - R10
 OUTDOOR - Pavimento . Floor: Collection Ardes Taupe 60x60 . 23"¾x23"¾ Ret - Grip



INDOOR
 Rivestimento . Wall tile: Collection Pavé Wall Ardes Antracite 15x60,5 . 6"x23"¾ Nat - Grip / 7,5x60,5 . 3"x23"¾ Nat - Grip
 INDOOR . Pavimento . Floor: Collection Ardes Bianco 60x60 . 23"¾x23"¾ Ret - R10
 OUTDOOR . Pavimento . Floor: Collection Ardes Bianco 60x60 . 23"¾x23"¾ Ret - Grip





OUTDOOR

Rivestimento . Wall tile: Collection Pavé Wall Ardes Taupe 15x60,5 . 6"x23"¾ Nat - Muretto
 Pavimento . Floor: Collection Pavé Wall Ardes Taupe 15x60,5 . 6"x23"¾ Nat - Grip





INDOOR Collection Ardes
 Rivestimento . Wall tile: Taupe 30x60 . 12"x23"¾ Ret - R10 / Modulo Rete 30x30 . 12"x12" (5x5 . 2"x2") Ret - R10
 Pavimento . Floor: Taupe 60x60 . 23"¾x23"¾ Ret - R10





INDOOR Collection Pavé Wall Ardes
 Rivestimento . Wall tile: Antracite 15x60,5 . 6"x23"¾ Nat - Grip - 7,5x60,5 . 3"x23"¾ Nat - Grip
 Pavimento . Floor: Antracite 15x60,5 . 6"x23"¾ Nat - Grip



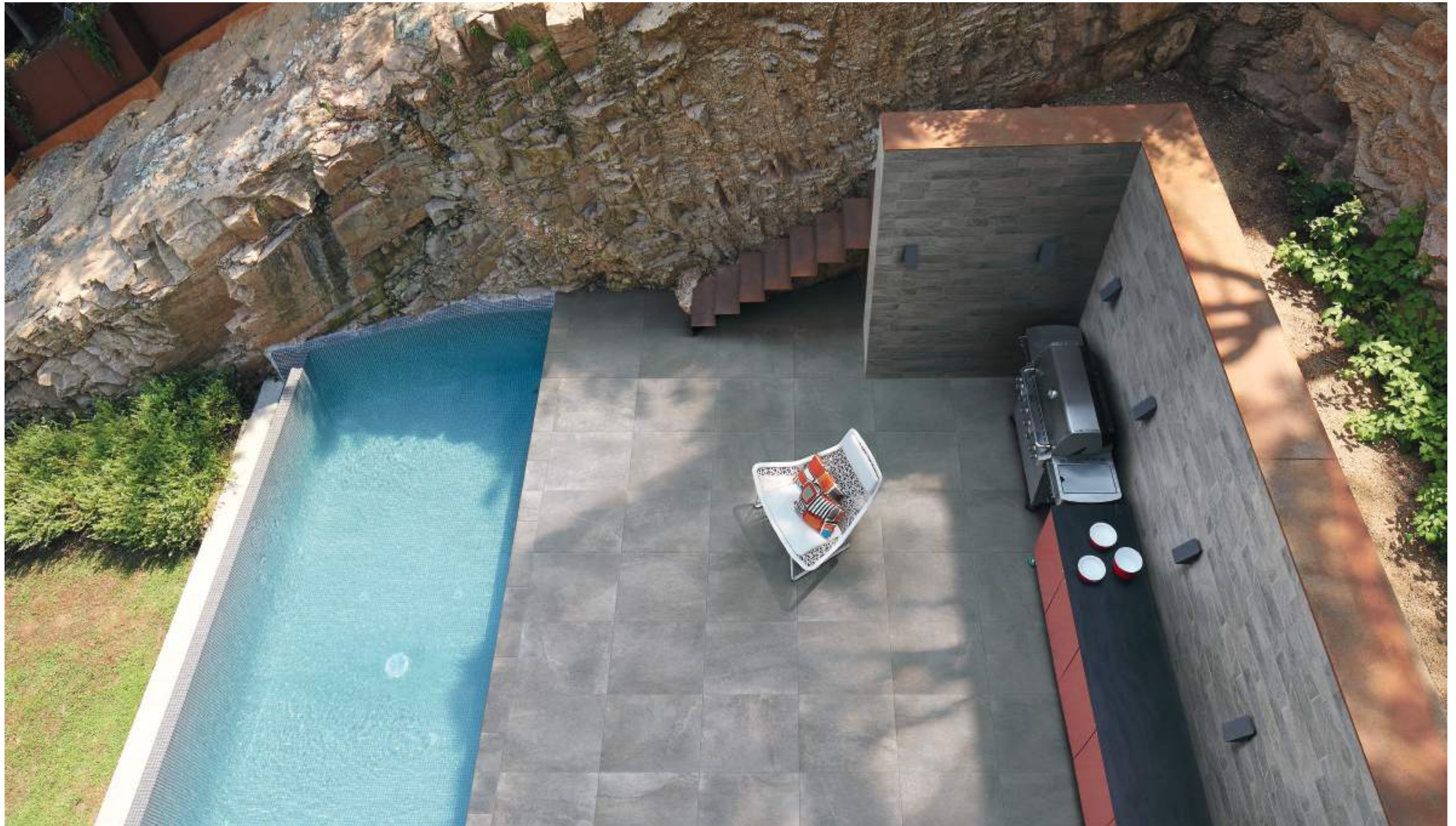
24

25

INDOOR . OUTDOOR

Rivestimento . Wall tile: Collection Pavé Wall Ardes Taupe 15x60,5 . 6"x23"¾ Nat - Muretto

Pavimento . Floor: Collection Ardes Taupe 60x60 . 23"¾x23"¾ Ret - R10 / 60x60 . 23"¾x23"¾ Ret - Grip



OUTDOOR

Rivestimento . Wall tile: Collection Pavé Wall Ardes Grigio 15x60,5 . 6"x23"¾ Nat - Muretto

Pavimento . Floor: Collection Ardes Grigio 60x60 . 23"¾x23"¾ Ret - Grip / Elemento a "L" 15x30 . 6"x12" Nat - Grip



OUTDOOR Collection Pavé Wall Ardes
Rivestimento . Wall tile: Taupe 15x60,5 . 6"x23"¾ Nat - Muretto
Pavimento . Floor: Taupe 15x60,5 . 6"x23"¾ Nat - Grip



INDOOR Collection Pavé Wall Ardes
 Rivestimento . Wall tile: Antracite 15x60,5 . 6"x23"¾ Nat - Muretto
 Pavimento . Floor: Antracite 15x60,5 . 6"x23"¾ Nat - Grip



ARDES

GRES PORCELLANATO . PORCELAIN STONEWARE . GRÉS CÉRAMÉ . FEINSTEINZEUG

IN

R10
A+B

V2

OUT

R11
A+B

V2

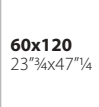


BIANCO

GRIGIO

ANTRACITE

TAUPE

FORMATI . Sizes . Formats . Formate			Pz x 	m² x 	kg x 	 x 	m² x 	kg x 
	60x120 23 ³ / ₄ x47 ¹ / ₄ "	Ret - R10	2	1,440	32,200	35	50,400	1127
	60x60 23 ³ / ₄ x23 ³ / ₄ "	Ret - R10 ● Ret - Grip	4	1,440	32,000	30	43,200	960
	30x60 12"x23 ³ / ₄ "	Ret - R10 ● Ret - Grip	6	1,080	24,000	40	43,200	960
	30x30 12"x12"	Modulo rete (5x5 . 2"x2") Ret - R10	4	0,360	7,150	80	28,800	572
PEZZI SPECIALI . Special pieces . Pièces spéciales . Spezialteile .	7x60 2 ³ / ₄ x23 ³ / ₄ "	Battiscopa Ret - R10	16	0,672	12,240	48	32,256	588
	15x30 6"x12"	● Elemento a "L" Nat - Grip	8	0,360	9,050	52	18,720	471
	33x120 13"x47 ¹ / ₄ "	Gradino costa retta Ret - R10	2	0,792	19,600			
	33x120 13"x47 ¹ / ₄ "	Angolo gradino costa retta SX / DX Ret - R10	1	0,396	10,620			

BIANCO



182701 - 60x120 . 23³/₄x47¹/₄
Ret - R10



182681 - 60x60 . 23³/₄x23³/₄
Ret - R10



182711 - 30x60 . 12"x23³/₄"
Ret - R10



182881 - 30x30 . 12"x12"
(5x5 . 2"x2")
Modulo rete Ret - R10

GRIGIO



182702 - 60x120 . 23³/₄x47¹/₄
Ret - R10



182682 - 60x60 . 23³/₄x23³/₄
Ret - R10



182712 - 30x60 . 12"x23³/₄"
Ret - R10



182882 - 30x30 . 12"x12"
(5x5 . 2"x2")
Modulo rete Ret - R10

ANTRACITE



182704 - 60x120 . 23³/₄x47¹/₄
Ret - R10



182684 - 60x60 . 23³/₄x23³/₄
Ret - R10



182714 - 30x60 . 12"x23³/₄"
Ret - R10



182884 - 30x30 . 12"x12"
(5x5 . 2"x2")
Modulo rete Ret - R10

TAUPE



182703 - 60x120 . 23³/₄x47¹/₄
Ret - R10



182683 - 60x60 . 23³/₄x23³/₄
Ret - R10



182713 - 30x60 . 12"x23³/₄"
Ret - R10



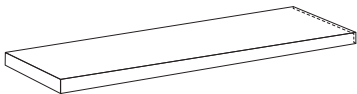
182883 - 30x30 . 12"x12"
(5x5 . 2"x2")
Modulo rete Ret - R10

PEZZI SPECIALI . SPECIAL PIECES . PIÈCES SPÉCIALES . SPEZIALTEILE



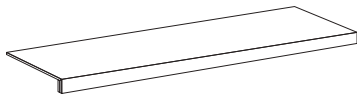
Battiscopa
7x60 . 2³/₄x23³/₄ Ret - R10

- 181811 - Bianco
181812 - Grigio
181814 - Antracite
181813 - Taupe



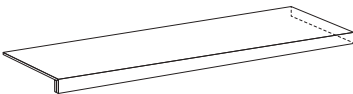
Angolo Gradino Costa Retta SX
33x120 . 13"x47¹/₄ Ret - R10

- 182961 - Bianco
182962 - Grigio
182964 - Antracite
182963 - Taupe



Gradino Costa Retta
33x120 . 13"x47¹/₄ Ret - R10

- 182921 - Bianco
182922 - Grigio
182924 - Antracite
182923 - Taupe



Angolo Gradino Costa Retta DX
33x120 . 13"x47¹/₄ Ret - R10

- 182951 - Bianco
182952 - Grigio
182954 - Antracite
182953 - Taupe

ARDES

GRES PORCELLANATO . PORCELAIN STONEWARE . GRÈS CÉRAME . FEINSTEINZEUG

OUT

R11
A+B

10 mm



V2

BIANCO



182981 - 60x60 . 23³/₄x23³/₄
Ret - Grip



182161 - 30x60 . 12"x23³/₄"
Ret - Grip

GRIGIO



182982 - 60x60 . 23³/₄x23³/₄
Ret - Grip



182162 - 30x60 . 12"x23³/₄"
Ret - Grip

ANTRACITE



182984 - 60x60 . 23³/₄x23³/₄
Ret - Grip



182164 - 30x60 . 12"x23³/₄"
Ret - Grip

TAUPE

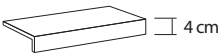


182983 - 60x60 . 23³/₄x23³/₄
Ret - Grip



182163 - 30x60 . 12"x23³/₄"
Ret - Grip

PEZZI SPECIALI . SPECIAL PIECES . PIÈCES SPÉCIALES . SPEZIALTEILE



Elemento a "L"
15x30 . 6"x12" Nat - Grip 9 mm

- 181821** - Bianco
- 181822** - Grigio
- 181824** - Antracite
- 181823** - Taupe

INDOOR Collection Ardes
Rivestimento . Wall tile: Taupe 30x60 . 12"x23³/₄" Ret - R10
Pavimento . Floor: Taupe 60x60 . 23³/₄x23³/₄" Ret - R10

PAVÉ WALL ARDES

GRES PORCELLANATO . PORCELAIN STONEWARE . GRÈS CÉRAME . FEINSTEINZEUG

Rivestimento . Wall tile: Blanco 15x60,5 . 6"x23"¾ Nat - Muretto
Pavimento . Floor: Blanco 15x60,5 . 6"x23"¾ Nat - Grip



BIANCO



GRIGIO



ANTRACITE



TAUPE



FORMATI . Sizes . Formats . Formate

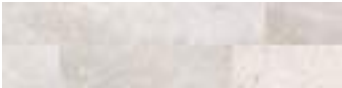
			Pz x 	m² x 	kg x 	 x 	m² x 	kg x 
	15x60,5 6"x23"¾	Nat - Muretto	15	1,361	24,375	40	54,450	975
	15x60,5 6"x23"¾	 Nat - Grip	15	1,361	24,875	40	54,450	915
PEZZI SPECIALI . Special pieces . Pièces spéciales . Spezialteile .	7x60 2"¾x23"¾	Battiscopa Ret - R10	16	0,672	12,240	48	32,256	588
	15x30 6"x12"	 Elemento a "L" Nat - Grip	8	0,360	9,050	52	18,720	471

PAVÉ WALL ARDES

GRES PORCELLANATO . PORCELAIN STONEWARE . GRÈS CÉRAMÉ . FEINSTEINZEUG



BIANCO



181781 - 15x60,5 . 6"x23"¾
Nat - Muretto

GRIGIO



181782 - 15x60,5 . 6"x23"¾
Nat - Muretto

ANTRACITE



181784 - 15x60,5 . 6"x23"¾
Nat - Muretto

TAUPE



181783 - 15x60,5 . 6"x23"¾
Nat - Muretto

ATTENZIONE . N.B. . ATTENTION . ACHTUNG

Il Muretto 15x60,5 deve essere posato con stucco tono su tono.
The 15x60.5 Muretto tile must be laid with tone-on-tone grout.
Le Muret de 15x60,5 doit être posé avec un mortier de jointoiement ton sur ton.
Die Fliese Muretto 15x60,5 muss mit farblich passendem Mörtel verlegt werden.

COLORE STUCCHI "WALL MAPEI"

"Mapei Wall" grout colours.
Couleur des mortiers de jointoiement "Wall Mapei".
Fugenfarben "Wall Mapei".

BIANCO



n°103

GRIGIO



n°112

ANTRACITE



n°119

TAUPE



n°113



BIANCO



181791 - 15x60,5 . 6"x23"¾
Nat - Grip

GRIGIO



181792 - 15x60,5 . 6"x23"¾
Nat - Grip

ANTRACITE



181794 - 15x60,5 . 6"x23"¾
Nat - Grip

TAUPE



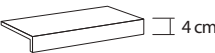
181793 - 15x60 . 6"x23"¾
Nat - Grip

PEZZI SPECIALI . SPECIAL PIECES . PIÈCES SPÉCIALES . SPEZIALTEILE



Battiscopa
7x60 . 2"¾x23"¾ Ret - R10

- 181811 - Bianco
- 181812 - Grigio
- 181814 - Antracite
- 181813 - Taupe



Elemento a L
15x30 . 6"x12" Nat - Grip

- 181821 - Bianco
- 181822 - Grigio
- 181824 - Antracite
- 181823 - Taupe

CORRETTA MODALITÀ DI POSA

HOW TO LAY THE MATERIAL.
BON MODE DE POSE.
RICHTIGE VERLEGUNG.



FINITURA DEGLI ANGOLI DELLE PARETI. L'ANGOLO JOLLY.

FINISHING THE CORNERS OF THE WALLS. THE UNIVERSAL CORNER TILE.
FINITION DES ANGLES DES MURS. L'ANGLE JOLLY.
DAS FINISH DER ECKEN DER WÄNDE. DIE JOLLY-ECKE.

(1) Per completare un angolo è necessario realizzare la jollatura a 45° sulla parte terminale della piastrella per consentire il raccordo tra i due pezzi.

N.B.: Per realizzare la jollatura si consiglia di tagliare i pezzi lato marca. Se possibile con attrezzo munito di disco diamantato a secco o ad acqua.

(2) Per una corretta posa si consiglia di partire dall'angolo del muro facendo raccordare il pezzo jollato "A" con il pezzo jollato "B".

(1) To finish off a corner, you will need to make a 45° mitre cut on the end of the tiles, in order to fit the two tiles together.

N.B.: When making the mitre cut, we recommend you cut the piece on the brand side. If possible, use a wet or dry cutter with diamond disk blade.

(2) To guarantee proper laying, we recommend you start from the corner of the wall, fitting mitred piece A together with mitred piece B.

(1) Pour terminer un angle il est nécessaire de réaliser le biseautage à 45° au niveau de la partie terminale du carreau pour permettre le raccord des deux pièces.

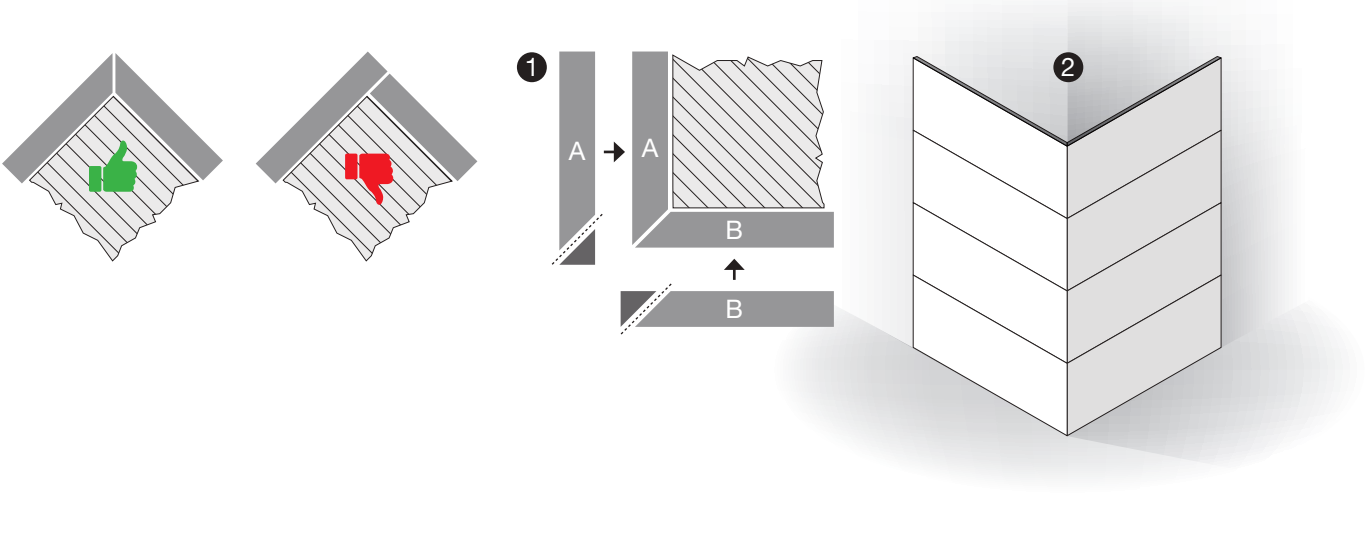
N.B. : Pour réaliser le biseautage, on conseille de couper les pièces du côté de la marque. Si possible avec un outil muni d'un disque diamanté à sec ou à l'eau.

(2) Pour une pose correcte, on conseille de partir de l'angle du mur en raccordant la pièce biseautée "A" et la pièce biseautée "B".

(1) Zur Vervollständigung einer Ecke ist es notwendig, das Universalteil zu 45° am Endbereich der Fliese herzustellen, um die Verbindung zwischen den beiden Teilen herzustellen.

Anm. : Zur Herstellung der Universalteile wird geraten, die Teile auf der Markenseite möglichst mit einem Werkzeug mit Diamantscheibe trocken oder mit Wasser zu schneiden.

(2) Für eine richtige Verlegung wird geraten, von der Ecke der Wand zu beginnen und das abgeschrägt Teil "A" an das abgeschrägt Teil "B" anzuschließen.



NOTE

Le misure in pollici sono indicative. Le misure in cm sono da considerarsi nominali e sono le uniche da usare come riferimento.

The sizes in inches are indicative. The sizes in cm are real and to be used as reference.

GRES PORCELLANATO - PORCELAIN STONEWARE

Conforme alla norma EN 1441 1 Appendice G gruppo B1a Conforme alla norma ISO 13006 Appendice G gruppo B1a
Compliant with standards EN 14411 annex G group B1a Compliant with standards ISO 13006 annex G group B1a

Spessore 9mm . 10mm . Thickness 9mm . 10mm

CATTERISTICHE TECNICHE

Technical features

Norma
Standard

Valore prescritto dalle norme
Values required by the standard

Valore Sichenia
Sichenia values

Pavé Wall Ardes

Ardes

Nat -
Muretto

Nat - Grip

Ret - R10

Ret - Grip

	Lunghezza e larghezza Lenght and width	UNI EN ISO 10545/2	Rettificato . Rectified ± 0,3 % (max ± 1 mm)	Conforme Compliant	Conforme Compliant	Conforme Compliant	Conforme Compliant
	Spessore Thickness	UNI EN ISO 10545/2	Rettificato . Rectified ± 5 % (max ± 0,5 mm)	Conforme Compliant	Conforme Compliant	Conforme Compliant	Conforme Compliant
	Rettilinearità spigoli Warpages of edges	UNI EN ISO 10545/2	Rettificato . Rectified ± 0,3 % (max ± 0,8 mm)	Conforme Compliant	Conforme Compliant	Conforme Compliant	Conforme Compliant
	Ortogonalità Wedging	UNI EN ISO 10545/2	Rettificato . Rectified ± 0,3 % (max ± 1,5 mm)	Conforme Compliant	Conforme Compliant	Conforme Compliant	Conforme Compliant
	Planarità Flatness	UNI EN ISO 10545/2	Rettificato . Rectified ± 0,4 % (max ± 1,8 mm)	Conforme Compliant	Conforme Compliant	Conforme Compliant	Conforme Compliant
	Assorbimento % d'acqua Water absorption	UNI EN ISO 10545/3	≤ 0,5 %	≤ 0,1 %	≤ 0,1 %	≤ 0,1 %	≤ 0,1 %
	Resistenza alla flessione Bending strength	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm ²	≥ 35 N/mm ²	≥ 35 N/mm ²	≥ 45 N/mm ²	≥ 45 N/mm ²
	Resistenza Abrasione profonda Resistance to deep abrasion	UNI EN ISO 10545-6	≤ 175 mm ³	≤ 145 mm ³	≤ 145 mm ³	≤ 175 mm ³	≤ 175 mm ³
	Sforzo di rottura Breaking strength	UNI EN ISO 10545/4	≥ 1300 N	spess. 9mm: ≥ 1'300 N	spess. 9mm: ≥ 1'300 N	spess. 10mm: ≥ 2'500 N	spess. 10mm: ≥ 2'500 N
	Dilatazione termica lineare tra 20° e 100° C Linear thermal expansion between 20° and 100° C	UNI EN ISO 10545/8		< 9 (MK-1)	< 9 (MK-1)	< 9 (MK-1)	< 9 (MK-1)
	Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance	UNI EN ISO 10545/9	Test superato in accordo con ISO 10545-1 Pass according to EN ISO 10545-1	Nessuna alterazione No altera- tion	Nessuna alterazione No altera- tion	Nessuna alterazione No altera- tion	Nessuna alterazione No altera- tion
	Resistenza al gelo Frost resistance	UNI EN ISO 10545/12	Test superato in accordo con ISO 10545-1 Pass according to EN ISO 10545-1	Nessuna alterazione No altera- tion	Nessuna alterazione No altera- tion	Nessuna alterazione No altera- tion	Nessuna alterazione No altera- tion
	Resistenza alle macchie Resistance to staining	UNI EN ISO 10545/14	Classe dichiarata Declared Class	5 resistente . resistant	5 resistente . resistant	5 resistente . resistant	5 resistente . resistant
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina . Resistance to household chemicals and swimming pool salts			Classe minima B Minimum Class B	A	A	A	A
	Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Resistance to low concentrations of acids and alkalis	UNI EN ISO 10545/13	Classe dichiarata Declared Class	LA	LA	LA	LA
Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali Resistance to high concentrations of acids and alkalis			Classe dichiarata Declared Class	HA	HA	HA	HA
Metodo della rampa "calzato" Shod Ramp Test		DIN 51130	Valore dichiarato Declared value	-	R12	R10	R11
Metodo della rampa a piedi nudi Barefoot Ramp Test		DIN 51097	Valore dichiarato Declared value	-	A + B + C	A + B	A + B
		AS/NZS 4586	Declared Classification of the new pedestrian surface materials according to the Pendulum Test	-	P4	-	P4
	Metodo del Pendolo Pendulum Friction Test	BS 7976	PTV ≥ 36 classifies the surface as "low slip risk"	-	≥ 36 Wet	-	≥ 36 Wet
		UNE-ENV 12633	Valore dichiarato Declared value	-	Classe C3	-	Classe C3
Coefficiente di attrito Coefficient of friction (COF)		B.C.R.A Rep. CEC/81	D. M. 236/89 del 14/06/89 μ >0,40 per elemento scivolante cuoio su pavimentazione asciutta μ >0,40 per elemento scivolante gomma dura su pavimentazione bagnata	-	> 0,40	> 0,40	> 0,40
Coefficiente di attrito dinamico Dynamic coefficient of friction (DCOF)		ANSI A 326.3. 2017	ANSIA 326.3. 2017 Requires a minimum value of 0.42 for level interior space expected to be walked upon when wet.	-	≥ 0,62 Wet	≥ 0,62 Wet	≥ 0,62 Wet
	Stonalizzazione Shading			V3	V3	V2	V2
		indoor	2mm circa/ approx.	-	2mm	-	-
		outdoor	2mm circa/ approx.	3mm circa/ approx.	-	3mm	-

* Salvo diversa indicazione dei Codici di Posa Nazionali. La larghezza delle fughe deve comunque essere decisa dalla Direzione Lavori.

* The width of grout joints must be established by the installation supervisor, unless grout widths are regulated by national laying standards.

DESTINAZIONI D'USO CONSIGLIATE

Examples of applications suggested . Domaines d'utilisation conseillés . Empfohlene Anwendungsbereiche



ABITAZIONI
HOUSING



ALBERGHI
HOTELS



**BAR
RISTORANTI**
PUB RESTAURANTS



LOCALI PUBBLICI
PUBLIC SPACES



NEGOZI
SHOPS



STAZIONI
TRAIN STATIONS



AEROPORTI
AIRPORTS



**RIVESTIMENTO
PISCINE**
INSIDE POOL COVERING



**CENTRI
COMMERCIALI**
MALLS



Sichenia Gruppo Ceramiche S.p.A.

Via Toscana, 12 - 41049 Sassuolo (Modena) - Italy
Tel. +39 0536.81.84.11 - Fax Italia +39 0536.81.01.05 / export +39 0536.80.08.15

info@sichenia.it - www.sichenia.it

MADE IN ITALY



La riproduzione, la pubblicazione, e la distribuzione, totale o parziale, di tutto il materiale originale contenuto in questo documento sono espressamente vietate in assenza di autorizzazione da parte di Sichenia.

Sichenia si riserva di modificare i prodotti senza preavviso, declinando ogni responsabilità relativa a danni diretti o indiretti derivanti da tali modifiche.

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi.

Per le informazioni e i dati relativi ai codici, imballaggi e pesi occorre sempre consultare l'ultimo listino aggiornato e in vigore.

The reproduction, publication, and distribution, total or partial, of all the original material contained herein is expressly prohibited without the prior consent of Sichenia.

Sichenia reserves the right to make changes to the products without notice, and shall not be liable for any direct or indirect damages arising from any changes.

The colours and the aesthetic characteristics of the products shown in this catalogue are purely illustrative.

For information and data concerning codes, packaging and weight always refer to the last updated price list in force.

La reproduction, la publication et la distribution, totales ou partielles, de tout le matériel original contenu dans ce document sont expressément interdites sans l'autorisation de Sichenia.

Sichenia se réserve la faculté de modifier les produits sans préavis, en déclinant toute responsabilité relative à des dommages directs ou indirects dérivant d'éventuelles modifications.

Les couleurs et les caractéristiques esthétiques du matériel illustré dans ce catalogue sont fournis à titre purement indicatif.

Pour les informations et les données relatives aux codes, aux emballages et aux poids, il est toujours nécessaire de consulter le dernier tarif mis à jour et en vigueur.

Die vollständige oder auszugsweise Vervielfältigung, Veröffentlichung und Verbreitung des gesamten,

in diesem Dokument enthaltenen Originalmaterials, ist ohne Genehmigung der Firma Sichenia ausdrücklich untersagt.

Sichenia behält sich das Recht vor, die Produkte ohne vorherige Ankündigung zu ändern und haftet nicht für direkte oder indirekte, durch eventuelle Änderungen verursachte Schäden.

Die Farben und ästhetischen Merkmale des im vorliegenden Katalogs abgebildeten Materials sind rein zur Information und nicht bindend.

Für Informationen zu den Daten der Codenummern, Verpackungen und Gewichten siehe immer die neuste, jeweils gültige Preisliste.

