

pavè wall

pavè wall house



# eco compatibile

Figlio della forte predisposizione aziendale alla eco-compatibilità Pavé di Sichenia, come tutti i porcellanati “a tutta massa” di Sichenia, risponde pienamente alle esigenze della moderna architettura che sempre più si indirizza all’utilizzo di materiali naturali o di origine naturale.

Eco Compatible: stemming from the company's strongly eco-friendly orientation, Pavé by Sichenia - like all Sichenia's “full-body” porcelain products - meets the needs of modern architecture, in its ever-increasing endeavour to use either natural materials or materials of natural origin.

Eco Compatible : Héritier de la forte disposition de l’entreprise à l’éco-compatibilité, Pavé di Sichenia, comme tous les grès cérame “à pleine masse” de Sichenia, répond pleinement aux exigences de l’architecture moderne qui s’oriente de plus en plus vers l’utilisation de matériaux naturels ou d’origine naturelle.

Umweltfreundlich: Auf Grundlage des starken betrieblichen Strebens nach Umweltfreundlichkeit entspricht Pavé von Sichenia, wie alle “vollmassigen” Artikel aus Feinsteinzeug von Sichenia, vollkommen den Erfordernissen der modernen Architektur, die immer deutlicher auf den Einsatz natürlicher Materialien oder Materialien natürlichen Ursprungs orientiert ist.





1651 - Pavè Wall Grigio

pavè wall



pavè wall  
bianco

1650 - Pavè Wall Bianco



pavè wall  
beige



I652 - Pavè Wall Beige  
LPT 9108 - Cottage Nero



pavè wall  
cemento



1653 - Pavè Wall Cemento  
RT 106 - Cottage Biondo



pavè wall  
nero



1654 - 2690 - Pavè Wall Nero  
RT 9580 - Doghe Iroko



pavè wall 16,5x41 6 1/2"x16 7/16"  
gres porcellanato. porcelain. grès cérame. feinsteinzeug

bianco 1650 - 16,5x41. 6 1/2"x16 7/16"



nero 1654 - 16,5x41. 6 1/2"x16 7/16"



grigio 1651 - 16,5x41. 6 1/2"x16 7/16"



beige 1652 - 16,5x41. 6 1/2"x16 7/16"



cemento 1653 - 16,5x41. 6 1/2"x16 7/16"

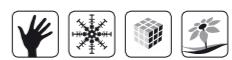


Angolo Wall. Wall corner tile 16,5x41 6 1/2"x16 7/16"



④ BEIGE A1652  
BIANCO A1650  
CEMENTO A1653  
GRIGIO A1651  
NERO A1654

Pz. Box [4]



V3 10,5

sichenia  
GRUPPO CERAMICHE S.P.A.



1657 - Pavè Wall House Cenere  
Pav. Pavè Wild Beige 30X30 3060

pavèwall house

**pavè wall house**  
muschio / grafite



pavè wall house  
sabbia



1655 - Pavè Wall House Sabbia  
Pav. Pavè Wild Antracite 30x30 - 3064

pavè wall house  
bianco



1659 - Pavè Wall House Bianco  
Pav. Pavè Wild Antracite 30x30 - 3064



# pavè wall house

16,5x41

6 1/2" x 16 7/16"

gres porcellanato. porcelain. grès cérame. feinsteinzeug

bianco 1659 - 16,5x41. 6 1/2"x16 7/16"



46

sabbia 1655 - 16,5x41. 6 1/2"x16 7/16"



46

cenere 1657 - 16,5x41. 6 1/2"x16 7/16"



46

V2

10,5



Sichenia

digital technology



GRUPPO CERAMICHE S.P.A.

muschio 1656 - 16,5x41. 6 1/2"x16 7/16"



46

grafite 1658 - 16,5x41. 6 1/2"x16 7/16"



46

Angolo Wall House. Wall house corner tile 16,5x41 6 1/2"x16 7/16"



③4 BIANCO A1659  
SABBIA A1655  
CENERE A1657  
MUSCHIO A1656  
GRAFITE A1658

Pz. Box 4

# Corretta modalità di posa

Per valorizzare il prodotto "Pavè Wall" e "Pavè Wall House" si consiglia di usare **distanziali di 2 mm** accostati alla parete da rivestire e di sigillare il materiale con uno **stucco dello stesso colore della piastrella**. Esempio: Pavè Wall Cemento = usare N° 113 Mapei grana fine o equivalente.

To enhance the "Pavè Wall" and "Pavè Wall House" product, we recommend the use of 2 mm spacers against the wall to be covered and to seal the material with grout of the same colour as the tile. For example: Pavè Wall Cement = use N° 113 Mapei fine grained or equivalent.

Pour valoriser le produit "Pavè Wall" et "Pavè Wall House" il est recommandé d'utiliser des entretoises de 2 mm placées contre le mur à revêtir et de sceller le matériel avec un mastic de la même couleur que le carreau. Exemple: Pavè Wall Cemento = utiliser N° 113 Mapei grain fin ou équivalent.

Um das Produkt "Pavè Wall" und "Pavè Wall House" zur Geltung zu bringen, wird geraten, Abstandhalter von 2 mm zu verwenden, die auf der zu verkleidenden Wand aufliegen, sowie das Material mit einer Spachtelmasse in der gleichen Farbe der Fliese zu verschließen.

Beispiel: Pavè Wall Zement = Nr. 113 Mapei feinkörnig oder gleichwertiges Material verwenden

## Stucco Grouting. Mastic. Fugenmasse

Bianco



Grigio



Beige



Cemento



Nero



pavèwall

## Colore stucchi WALL MAPEI



n°100



n°111



n°131



n°113



n°120 50%



n°142 50%

**Sichenia Digital Technology** è un avanzato procedimento di produzione che consente un incredibile realismo nella realizzazione di superfici in gres porcellanato; prova ne sono l'elevato numero di variazioni grafiche ottenibili e la sorprendente precisione nella riproduzione dei minimi particolari della materia naturale. Sichenia sceglie ancora una volta l'avanguardia della tecnologia disponibile per conferire il massimo grado di ricercatezza al design ed alle prestazioni della proprie collezioni.

Sichenia  
digital  
technology



Sichenia Digital Technology is an advanced manufacturing process that enables incredible realism in the production of porcelain stoneware tiles; proof of this lies in the large number of graphic variations obtainable and the astonishing fidelity with which the smallest detail of the natural material is reproduced. Sichenia has once again chosen cutting-edge technology available to lend its collection the utmost sophistication in design and performance.

Sichenia Digital Technology est un processus avancé qui permet un réalisme incroyable en réalisant des surfaces en grès cérame ; le grand nombre de variations graphiques réalisables et la précision surprenante au niveau de la reproduction des moindres détails de la matière naturelle en sont la preuve. Sichenia choisit une fois de plus l'avant-garde de la technologie disponible pour empreindre le design et les performances de ses collections du plus haut degré de raffinement.

Die Sichenia Digital Technology ist ein fortschrittliches Produktionsverfahren, das eine unglaubliche Wirklichkeitstreue bei der Herstellung von Oberflächen aus Feinsteinzeug ermöglicht. Beweis dafür sind die hohe Zahl von erzielbaren graphischen Varianten sowie die überraschende Genauigkeit bei der Nachbildung der kleinsten Details des Materials aus der Natur. Sichenia entscheidet sich erneut für die fortschrittliche, verfügbare Technologie, um dem Design und den Leistungen ihrer Kollektionen eine besondere Auserlesenehrt zu verleihen.

## Stucco Grouting. Mastic. Fugenmasse

Bianco



Sabbia



Cenere



Muschio



Grafite



pavèwall house

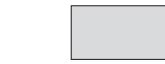
## Colore stucchi WALL MAPEI



n°100



n°131



n°111



n°111



n°113

# Angolo Jolly 16,5x41 6 1/2"x16 7/16"

Riproduzione fedele in **gres porcellanato** di pietra naturale a spacco.

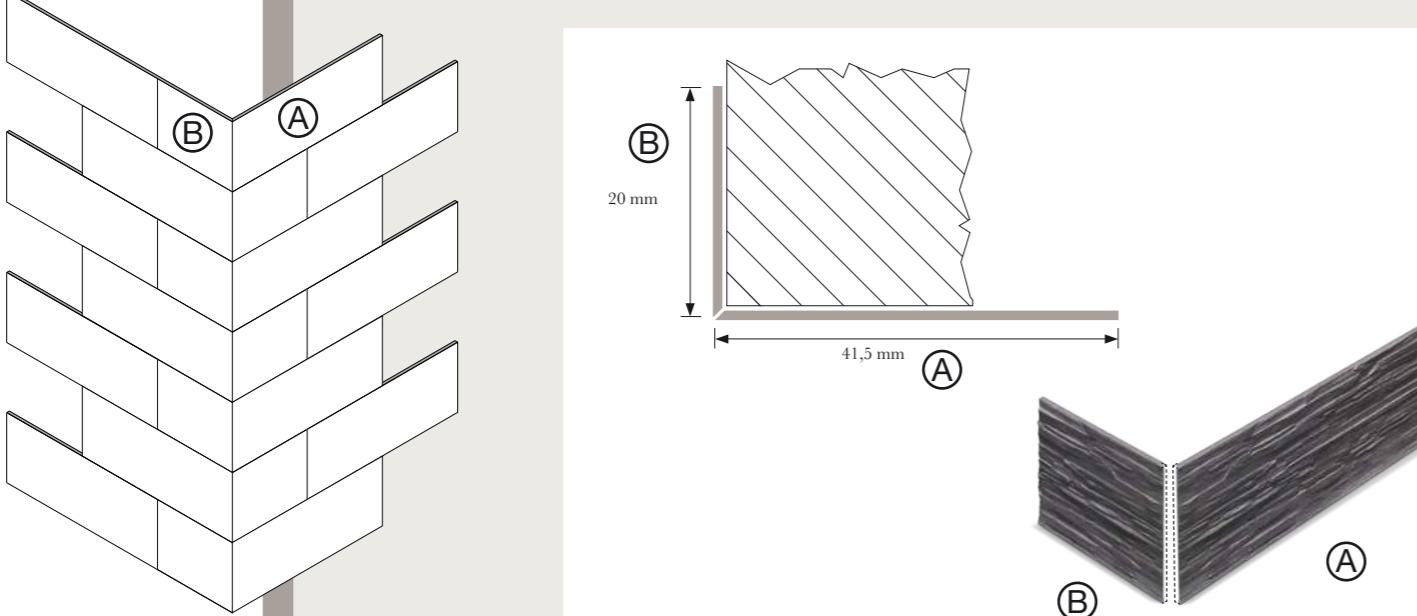
A faithful porcelain stoneware reproduction of natural split stone slabs.  
Reproduction fidèle en grès cérame de pierres naturelles fendues.  
Getreue Nachbildung von Spalt Naturstein aus Feinsteinzeug.

- 1 Per una corretta posa si consiglia di partire dall'angolo del muro.  
Iniziare la posa alternando il pezzo jollato **A** (lung. 41,5 mm) con il pezzo jollato **B** (lung. 20 cm circa) ricavato dal "pezzo A".

To guarantee proper laying, we recommend you start from the corner of the wall.  
Start by alternating the jolly tiles A (length: 41.5 mm) and the jolly tiles B (length: approx. 20 cm)  
from "Piece A".

Pour une pose correcte, il est conseillé de partir du coin du mur.  
Commencer la pose en alternant la pièce jolly A (long. 41,5 mm) avec la pièce jolly B (long. 20 cm environ) obtenu à partir de la "pièce A".

Für eine richtige Verlegung wird geraten, in der Ecke der Wand zu beginnen.  
Beginnen Sie mit der Verlegung durch abwechselnde Verwendung des Jolly-Teils A (Länge 41,5 mm)  
und des Jolly-Teils B (Länge etwa 20 cm), das aus dem "Teil A" gewonnen wird.



N.B.: per i tagli necessari si consiglia di tagliare i pezzi lato marca e se possibile con attrezzo munito di disco diamantato a secco o ad acqua.

N.B.: When cutting the tiles, we advise you to cut on the branded side, using (if possible) a wet or dry cutter with diamond disk blade.

N.B. : pour les coupes nécessaires, on conseille de couper les pièces du côté de la marque et si possible avec un outil muni d'un disque diamanté à sec et à eau.

Anm.: Für die notwendigen Schnitte wird geraten, die Teile auf der Markenseite zu schneiden sowie nach Möglichkeit mit einem über Diamantscheibe versehenen Werkzeug im trockenen Betrieb oder mit Wasser.

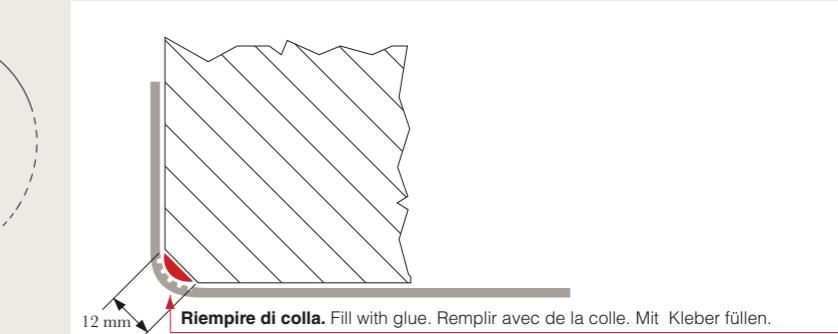
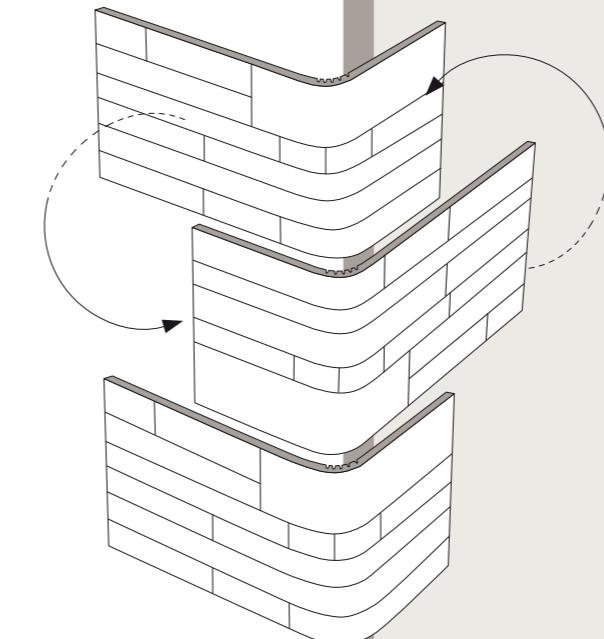
# Angolo 16,5x41 6 1/2"x16 7/16"

Riproduzione fedele in **gres porcellanato** di pietra naturale a spacco.

A faithful porcelain stoneware reproduction of natural split stone slabs.  
Reproduction fidèle en grès cérame de pierres naturelles fendues.  
Getreue Nachbildung von Spalt Naturstein aus Feinsteinzeug.

- 1 Nell'opera di posa partire sempre dallo spigolo del muro ruotando alternativamente i pezzi di 180°. (vedi fig. 1)

When laying, always start from the edge of the wall and rotate the tiles alternately by 180° (see Figure 1).  
Pour la pose, partir de l'arête du mur en tournant tour à tour les pièces de 180°(voir fig. 1).  
Beginnen Sie bei der Verlegung immer an der Wandecke durch abwechselndes Drehen der Elemente um 180° (siehe Abb. 1).



Prima della posa si consiglia di riempire completamente la parte interna dell'angolo Wall con la colla senza lasciare tra parete e piastrella spazi vuoti. (fig. 2)

Before laying, it is advisable to completely fill the inside of the Wall corner tile with glue, without leaving any gaps between the wall and tile (fig. 2)

Avant la pose, remplir complètement la partie interne de l'angle Wall avec de la colle sans laisser d'espaces vides entre le mur et le carreau. (fig. 2)

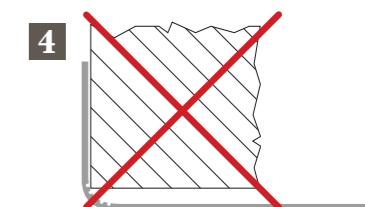
Vor der Verlegung wird geraten, den inneren Teil des Eckelements Wall vollständig mit Kleber zu füllen, ohne dass zwischen Wand und Fliese Freiräume bleiben (Abb. 2).

- 2 È necessario rasare lo spigolo di circa 10-12 mm per permettere ad entrambe le superfici della piastrella di aderire perfettamente alla parete evitando in tal modo sprechi di colla. (fig. 2-3-4)

The edge needs to be trimmed by approx. 10-12 mm to allow both surfaces of the tile to adhere perfectly to the wall, thereby avoiding glue wastage (fig. 2-3-4).

Lisser l'arête d'environ 10-12 mm pour permettre aux deux surfaces du carreau d'adhérer parfaitement au mur évitant ainsi les gaspillages de colle. (fig. 2-3-4)

Es ist notwendig, die Kante von etwa 10-12 mm zu glätten, damit beide Oberflächen der Fliese vollkommen an der Wand anhaften und somit eine Vergeudung von Kleber vermieden wird (Abb. 2-3-4).







www.sichenia.it - info@sichenia.it - +39 0536.81.84.11