

"IL COLORE È UN POTERE CHE
INFLUENZA DIRETTAMENTE L'ANIMA."

(WASSILY KANDINSKY)

"COLOR IS A POWER WHICH DIRECTLY INFLUENCES THE SOUL."

"LA COULEUR EST UN POUVOIR QUI INFLUENCE DIRECTEMENT L'ÂME."

"FARBE IST EINE KRAFT, DIE DIE SEELE DIREKT BEEINFLUSST."

ONE 49

"I COLORI, COME I LINEAMENTI, SEGUONO I CAMBIAMENTI DELLE EMOZIONI. "

(PABLO PICASSO)

"COLORS, LIKE FEATURES, FOLLOW THE CHANGES OF THE EMOTIONS."

"LES COULEURS COMME LES TRAITS SUIVENT LA MOBILITÉ DE L'ÉMOTION."

"FARBEN, WIE MERKMALE, FOLGEN DEN VERÄNDERUNGEN DER EMOTIONEN."

Il mondo delle terre e delle argille lega ognuno di noi ad un sentimento unico e profondo, di appartenenza al pianeta terra.

E' da Lei che tutto ha origine, è il materiale da costruzione più antico del mondo e dai suoi derivati l'uomo crea colori e forme.

La matericità della terra viene risaltata e studiata, ma è il colore il vero protagonista di questo progetto.

Sichenia rinnova il fascino di quello che, quasi trent'anni fa, era il suo cuore pulsante: Pavé Evolution. 94_EVO porta con sé l'ampia variazione cromatica della sua antenata, aggiornando le tonalità e introducendo importanti innovazioni stilistiche e strutturali.

Il laboratorio creativo di Sichenia, in piena sintonia con le tendenze stilistiche italiane, ha studiato una gamma di nove tinte in grado di esaudire ogni tipologia di richiesta progettuale.

The world of lands and clays binds each of us to a unique and profound feeling of belonging to the planet earth.

It is from her that everything originates, it is the oldest building material in the world and from its derivatives man creates colors and shapes.

The materiality of the earth is highlighted and studied, but color is the real protagonist of this project.

Sichenia renews the charm of what, almost thirty years ago, was its beating heart: Pavé Evolution. 94_EVO brings with it the wide chromatic variation of its ancestor, updating the shades and introducing important stylistic and structural innovations.

The creative laboratory of Sichenia, in full harmony with the Italian stylistic trends, has studied a range of nine colors able to satisfy every type of design request.

Le monde des terres et des argiles lie chacun de nous à un sentiment unique et profond d'appartenance à la planète Terre.

C'est d'elle que tout provient, c'est le plus vieux matériau de construction au monde et l'homme crée des couleurs et des formes à partir de ses dérivés.

La matérialité de la terre est mise en évidence et étudiée, mais la couleur est le véritable protagoniste de ce projet.

Sichenia renouvelle le charme de ce qui, il y a presque trente ans, était son coeur battant : Pavé Evolution. 94_EVO apporte avec lui la large variation chromatique de son ancêtre, mettant à jour les nuances et introduisant d'importantes innovations stylistiques et structurelles.

Le laboratoire créatif de Sichenia, en pleine harmonie avec les tendances stylistiques italiennes, a étudié une gamme de neuf couleurs capables de satisfaire chaque type de demande de design.

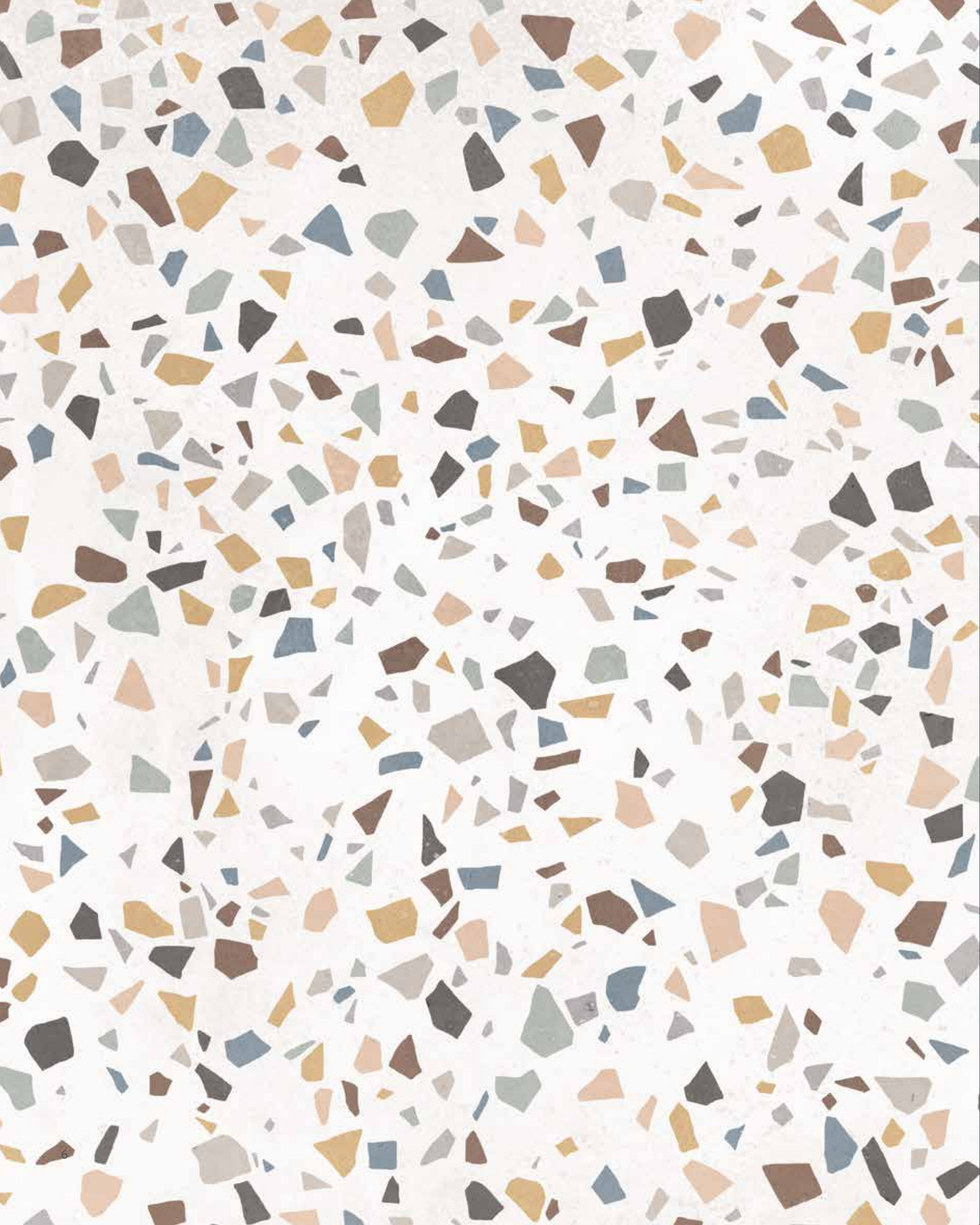
Die Welt der Erde und des Tons verbindet jeden von uns mit einem einzigartigen und tiefen Gefühl der Zugehörigkeit zum Planeten Erde.

Von ihr stammt alles, es ist das älteste Baumaterial der Welt und aus seinen Derivaten erschafft der Mensch Farben und Formen. Die Materialität der Erde wird hervorgehoben und untersucht, aber die Farbe ist der eigentliche Protagonist dieses Projekts.

Sichenia erneuert den Charme dessen, was vor fast dreißig Jahren sein schlagendes Herz war: Pavé Evolution. 94_EVO bringt die breite chromatische Variation seines Vorfahren mit sich, aktualisiert die Farbtöne und führt wichtige stilistische und strukturelle Innovationen ein.

Das kreative Labor von Sichenia hat in voller Harmonie mit den italienischen Stilrichtungen eine Palette von neun Farben untersucht, die in der Lage sind, jede Art von Design Anforderung zu erfüllen.





GRES PORCELLANATO . PORCELAIN STONEWARE . GRÈS CÉRAMÉ . FEINSTEINZEUG
RETTIFICATO . RECTIFIED . RECTIFIE . REKTIFIZIERT

BIANCO DI SPAGNA

GRIGIO CROMO

NERO FUMO

MICA PERLATA

TERRA D'UMBRIA

OCRA DEL MOROCCO

VERDE DI NICOSIA

TERRA ARABICA

BLU D'EGITTO



94_EVO: SOLUZIONE CROMATICA E ARMONICA PER SPAZI EVOLUTI.

94_EVO: CHROMATIC AND HARMONIC SOLUTION FOR EVOLVED SPACES.

94_EVO : SOLUTION CHROMATIQUE ET HARMONIQUE POUR LES ESPACES ÉVOLUÉS.

94_EVO: CHROMATISCHE UND HARMONISCHE LÖSUNG FÜR ENTWICKELTE RÄUME.

Superfici dal tocco morbido ed aspetto elegante, ricordano terre e pigmenti colorati. Oltre alle nove nuance monocromatiche, Sichenia ha voluto impreziosire la Serie lasciandosi ispirare dallo stile neoclassico e da quello veneziano. Nascono così due decori: Pigmenti e Cheri.

L'ispirazione neoclassica porta alla creazione dell' elemento decorativo, Cheri che si sviluppa in due colorazioni, una calda e una più fredda in modo da adattarsi ad ogni tipo di esigenza.

Surfaces with a soft touch and elegant appearance, reminiscent of earths and colored pigments. In addition to the nine monochromatic shades, Sichenia wanted to embellish the Series by letting itself be inspired by the neoclassical and Venetian styles. Thus two decorations are born: Pigmenti and Cheri.

The neoclassical inspiration leads to the creation of the decorative element, Cheri which is developed in two colors, one warm and one colder in order to adapt to every type of need.

Des surfaces au toucher doux et à l'aspect élégant rappelant les terres et les pigments colorés. En plus des neuf teintes monochromes, Sichenia a voulu embellir la Série en se laissant inspirer par les styles néoclassiques et vénitiens. Ainsi naissent deux décors : Pigmenti et Chéri.

L'inspiration néoclassique conduit à la création de l'élément décoratif Chéri, qui est développé en deux couleurs, une chaude et une plus froide afin de s'adapter à chaque type de besoin.

Oberflächen mit weicher Haptik und eleganter Optik, die an Erden und Farbpigmente erinnern. Zusätzlich zu den neun monochromen Farbtönen wollte Sichenia die Serie verschönern, indem sie sich vom neoklassizistischen und venezianischen Stil inspirieren ließ. So entstehen zwei Dekorationen: Pigmenti und Cheri.

Die neoklassizistische Inspiration führt zur Schaffung des dekorativen Elements Cheri, das in zwei Farben entwickelt wird, einer warmen und einer kälteren, um sich an alle Arten von Bedürfnissen anzupassen.







Cheri, impreziosito da un'effetto lustro, crea un gioco di luci raffinato e delicato. 94_EVO veste gli spazi con eleganza moderna, fatta di colore e design equilibrato, in perfetto abbinamento con tutti i materiali Sichenia.

Cheri, embellished with a luster effect, creates a refined and delicate play of light. 94_EVO dresses spaces with modern elegance, made of color and balanced design, in perfect combination with all Sichenia materials.

Chéri, agrémenté d'un effet lustré, crée un jeu de lumière raffiné et délicat. 94_EVO habille les espaces avec une élégance moderne, faite de couleurs et de design équilibré, en parfaite combinaison avec tous les matériaux Sichenia.

Cheri, verziert mit einem Glanzeffekt, erzeugt ein raffiniertes und zartes Lichtspiel. 94_EVO kleidet Räume mit moderner Eleganz, aus Farbe und ausgewogenem Design, in perfekter Kombination mit allen Sichenia-Materialien.

"IL COLORE È UNA QUESTIONE DI GUSTO E SENSIBILITÀ."

(EDOUARD MANET)

"COLOR IS A MATTER OF TASTE AND SENSITIVITY."

"LA COULEUR EST UNE QUESTION DE GOÛT ET DE SENSIBILITÉ."

"FARBE IST EINE FRAGE DES GESCHMACKS UND DER SENSIBILITÄT."

Spazi luminosi accolgono una perfetta sintonia tra diverse collezioni. 94_EVO fa da protagonista ed è accompagnata dalla linea Progetto S7 e dai legni Tronçais.

I colori sono di fondamentale importanza perché possono mutare non solo la percezione di un ambiente ma anche uno stato d'animo, trasmettendo sensazioni e messaggi ben chiari.

Bright spaces welcome a perfect harmony between different collections. 94_EVO is the protagonist and is accompanied by the Progetto S7 line and the Tronçais woods.

Colors are of fundamental importance because they can change not only the perception of an environment but also a state of mind, transmitting clear sensations and messages.

Des espaces lumineux accueillent une parfaite harmonie entre les différentes collections. 94_EVO est le protagoniste et est accompagné de la ligne Progetto S7 et des bois de Tronçais.

Les couleurs sont d'une importance fondamentale car elles peuvent modifier non seulement la perception d'un environnement mais aussi un état d'esprit, en transmettant des sensations et des messages clairs.

Helle Räume begrüßen eine perfekte Harmonie zwischen verschiedenen Kollektionen. 94_EVO ist der Protagonist und wird von der Linie Progetto S7 und den Wäldern von Tronçais begleitet.

Farben sind von grundlegender Bedeutung, da sie nicht nur die Wahrnehmung einer Umgebung, sondern auch einen Geisteszustand verändern können, indem sie klare Empfindungen und Botschaften vermitteln.



UN PERFETTO CONNUBIO TRA MATERIALI, SUPERFICI E COLORI.

A PERFECT COMBINATION OF MATERIALS, SURFACES AND COLORS.
UNE COMBINAISON PARFAITE DE MATÉRIAUX, DE SURFACES ET DE COULEURS.
EINE PERFEKTE KOMBINATION AUS MATERIALIEN, OBERFLÄCHEN UND FARBEN.

Mescolare superfici e materiali diversi, con abbinamenti e contrasti originali, consentono di creare ambienti esclusivi. Il laboratorio creativo di Sichenia decide di rispondere ai nuovi canoni estetici dell'interior design, seguendo le evoluzioni del gusto e le tendenze più attuali. Lucido, imperfetto e con colori intensi: un accessorio in grado di elevare l'atmosfera di un ambiente.

Progetto S7 è una linea composta da due formati e 7 colorazioni da abbinare a 94_EVO e non solo. Negli ultimi anni, il design minimal punta molto sulle componenti materiche e le diverse superfici per valorizzare un ambiente e dargli un tocco anticonvenzionale.

Mixing different surfaces and materials, with original combinations and contrasts, allow you to create exclusive environments. Sichenia's creative laboratory decides to respond to the new aesthetic standards of interior design, following the evolution of taste and the most current trends. Shiny, imperfect and with intense colors: an accessory that can elevate the atmosphere of a room.

Progetto S7 is a line made up of two sizes and 7 colors to be combined with 94_EVO and beyond. In recent years, minimal design focuses heavily on material components and different surfaces to enhance an environment and give it an unconventional touch.

Mélanger différentes surfaces et matériaux, avec des combinaisons et des contrastes originaux, permet de créer des environnements exclusifs. Le laboratoire créatif de Sichenia décide de répondre aux nouvelles normes esthétiques du design d'intérieur, en suivant l'évolution du goût et les tendances les plus actuelles.

Brillant, imparfait et aux couleurs intenses : un accessoire qui peut rehausser l'atmosphère d'une pièce. Progetto S7 est une ligne composée de deux tailles et 7 couleurs à combiner avec 94_EVO et plus. Ces dernières années, la conception minimale se concentre fortement sur les composants matériels et les différentes surfaces pour améliorer un environnement et lui donner une touche non conventionnelle.

Durch das Mischen verschiedener Oberflächen und Materialien mit originellen Kombinationen und Kontrasten können Sie exklusive Umgebungen schaffen. Das Kreativlabor von Sichenia beschließt, auf die neuen ästhetischen Standards der Innenarchitektur zu reagieren, indem es der Entwicklung des Geschmacks und den aktuellsten Trends folgt. Glänzend, unvollkommen und mit intensiven Farben: ein Accessoire, das die Atmosphäre eines Raums aufwerten kann.

Progetto S7 ist eine Linie, die aus zwei Größen und 7 Farben besteht, die mit 94_EVO und mehr kombiniert werden können. In den letzten Jahren konzentrierte sich Minimal Design stark auf Materialkomponenten und unterschiedliche Oberflächen, um eine Umgebung aufzuwerten und ihr eine unkonventionelle Note zu verleihen.





Pavimento . Floor: Bianco di Spagna 90x90 . 36"x36" Ret - MATT
Rivestimento . Wall tile: Bianco di Spagna 60x120 . 24"x48" Ret - MATT
Collection Progetto S7 Nero 8x41 . 3"x16" Nat - Glossy

94_EVO: SOSTENIBILITA'E COLORE NEGLI AMBIENTI COMMERCIALI.

94_EVO: SUSTAINABILITY AND COLOR IN COMMERCIAL ENVIRONMENTS.

94_EVO : DURABILITÉ ET COULEUR DANS LES ENVIRONNEMENTS COMMERCIAUX.

94_EVO: NACHHALTIGKEIT UND FARBE IM GEWERBLICHEN UMFELD.

Se in passato i luoghi di lavoro erano dominati da toni neutri, ora finalmente le tendenze stilistiche si stanno evolvendo e si spostano su tinte più decise.

Il blu e il verde sono particolarmente in voga, danno una sensazione di tranquillità e accoglienza e gli arredi sono sempre più colorati.

I pavimenti delle aree commerciali devono presentare determinate caratteristiche tecniche che si sposano con l'impegno di Sichenia nei confronti dell'ambiente. La ceramica è un materiale composto da elementi naturali come acqua e argilla e può essere facilmente riciclata e reinserita nel ciclo produttivo.

Priva di sostanze nocive, resiste al fuoco e non muta nel tempo: la ceramica è una scelta sicura.

If in the past the workplaces were dominated by neutral tones, now finally the stylistic trends are evolving and moving towards more decisive colors.

Blue and green are particularly in vogue, give a feeling of calm and welcome and the furnishings are more and more colorful.

The floors of the commercial areas must have certain technical characteristics that are combined with Sichenia's commitment to the environment. Ceramic is a material composed of natural elements such as water and clay and can be easily recycled and reintroduced into the production cycle.

Free of harmful substances, it resists fire and does not change over time: ceramic is a safe choice.

Si dans le passé les lieux de travail étaient dominés par des tons neutres, maintenant enfin les tendances stylistiques évoluent et s'orientent vers des couleurs plus affirmées.

Le bleu et le vert sont particulièrement en vogue, ils donnent une impression de tranquillité et d'hospitalité et le mobilier est de plus en plus coloré.

Les sols dans les zones commerciales doivent avoir certaines caractéristiques techniques qui sont combinées avec l'engagement de Sichenia envers l'environnement. La céramique est un matériau composé d'éléments naturels tels que l'eau, l'argile et peut être facilement recyclé et réinséré dans le cycle de production.

Sans substances nocives, il résiste au feu et ne s'altère pas dans le temps : la céramique en est un choix sûr.

Dominierten früher neutrale Töne an den Arbeitsplätzen, ist jetzt endlich das Stilistische Trends entwickeln sich und bewegen sich in Richtung entschiedenen Farben.

Blau und Grün sind besonders im Trend, sie vermitteln ein Gefühl von Ruhe und Gastfreundschaft und die Einrichtung wird immer bunter.

Böden in gewerblichen Bereichen müssen bestimmte Eigenschaften aufweisen Techniken, die mit Sichenias Engagement für die Umwelt kombiniert werden. Dort Keramik ist ein Material, das aus natürlichen Elementen wie Wasser und Ton besteht es lässt sich problemlos recyceln und wieder in den Produktionskreislauf einführen.

Frei von Schadstoffen, widersteht Feuer und verändert sich nicht mit der Zeit: Keramik ist eine sichere Wahl.







94_EVO & SHER_WOOD una fusione moderna ed elegante. L'aspetto segnato dal tempo e fortemente stonalizzato di Sher_wood si abbina perfettamente alla contemporanea eleganza delle terre colorate di 94_evo. Le due serie vengono integrate perfettamente all'interno di un bagno commerciale, decisamente moderno e minimal.

94_EVO & SHER_WOOD a modern and elegant fusion. The time-marked and strongly shaded appearance of Sher_wood perfectly matches the contemporary elegance of colored earth of 94_evo. The two series are perfectly integrated into a decidedly modern and minimal commercial bathroom.

94_EVO & SHER_WOOD une fusion moderne et élégante. L'aspect usé par le temps et fortement ombragé de Sher_wood s'accorde parfaitement avec l'élégance contemporaine des terres colorées 94_evo. Les deux séries sont parfaitement intégrées à l'intérieur d'une salle de bain commerciale, résolument moderne et minimale.

94_EVO & SHER_WOOD eine moderne und elegante Fusion. Der abgenutzte und stark schattierte Aspekt von Sher_wood es passt perfekt zur zeitgenössischen Eleganz von 94_evo Farberden. Die beiden Serien sind innen perfekt integriert eines kommerziellen Badezimmers, ausgesprochen modern und minimalistisch.

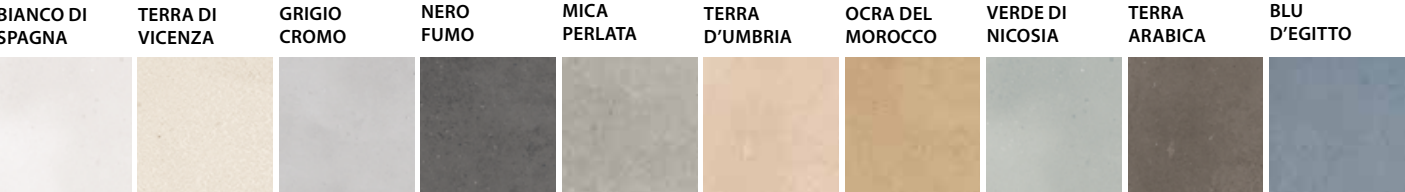


Pavimento . Floor: Mica Perlata 90x90 . 36"x36" Ret - MATT
Rivestimento . Wall tile: Ocra del Morocco 60x120 . 24"x48" Ret - MATT
Pigmenti 60x60 . 24"x24" Ret - MATT



94_EVO

GRES PORCELLANATO . PORCELAIN STONEWARE . GRÉS CÉRAMÉ . FEINSTEINZEUG



FORMATI . Sizes . Formats . Formate			Pz x 	m² x 	kg x 	 x 	m² x 	kg x 
	90x90 36"x36"	Ret - MATT	2	1,620	31,760	25	40,500	811
	60x120 24"x48"	Ret - MATT	2	1,440	28,080	35	50,400	1000
	60x60 24"x24"	Ret - MATT	4	1,440	27,480	30	43,200	842
	30x60 12"x24"	Ret - MATT	6	1,080	21,500	48	51,840	1002
	30x30 12"x12"	Modulo rete (5x5 . 2"x2") Ret - MATT	4	0,360	7,100	80	28,800	572
PEZZI SPECIALI . Special pieces . Pièces spéciales . Spezialteile .	7x60 3"x24"	Battiscopa Ret - MATT	15	0,504	13,800	48	24,192	662
	33x120 13"x48"	Gradino costa retta Ret - MATT	2	0,792	19,600			
	33x120 13"x48"	Angolo gradino costa retta SX / DX Ret - MATT	1	0,396	10,600			

94_EVO

GRES PORCELLANATO . PORCELAIN STONEWARE . GRÉS CÉRAME . FEINSTEINZEUG

BIANCO DI SPAGNA



188751 - 90x90 . 36"x36" Ret - MATT



188221 - 60x120 . 24"x48" Ret - MATT



188581 - 30x60 . 12"x24" Ret - MATT



188231 - 60x60 . 24"x24" Ret - MATT



190071 - 30x30 . 12"x12"
(5x5 . 2"x2")
Modulo rete Ret - MATT



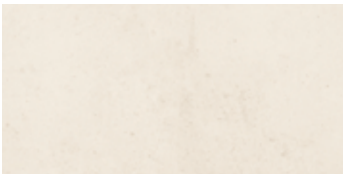
TERRA DI VICENZA



18875A - 90x90 . 36"x36" Ret - MATT



18822A - 60x120 . 24"x48" Ret - MATT



18858A - 30x60 . 12"x24" Ret - MATT



18823A - 60x60 . 24"x24" Ret - MATT



19007A - 30x30 . 12"x12"
(5x5 . 2"x2")
Modulo rete Ret - MATT

V2



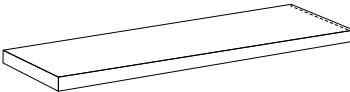
SVILUPPO GRAFICO / PATTERNS

- | | | |
|-----------------|----|---------------------------------------|
| 90x90 | 8 | Facce differenti / Different Patterns |
| 60x120 | 12 | Facce differenti / Different Patterns |
| 60x60 | 24 | Facce differenti / Different Patterns |
| 30x60 | 48 | Facce differenti / Different Patterns |
| 60x120 Cherì | 2 | Facce differenti / Different Patterns |
| 60x120 Pigmento | 2 | Facce differenti / Different Patterns |
| 60x60 Pigmento | 4 | Facce differenti / Different Patterns |

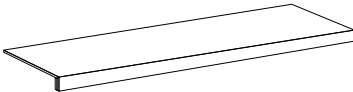
PEZZI SPECIALI . SPECIAL PIECES . PIÈCES SPÉCIALES . SPEZIALTEILE



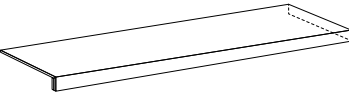
Battiscopa
7x60 . 2,5"x24" - Ret - MATT
188661 - Bianco di Spagna
18866A - Terra di Vicenza



Angolo Gradino Costa Retta SX
33x120 . 13"x48" - Ret - MATT
188651 - Bianco di Spagna
18865A - Terra di Vicenza



Gradino Costa Retta
33x120 . 13"x48" - Ret - MATT
188621 - Bianco di Spagna
18862A - Terra di Vicenza



Angolo Gradino Costa Retta DX
33x120 . 13"x48" - Ret - MATT
188631 - Bianco di Spagna
18863A - Terra di Vicenza

94_EVO

GRES PORCELLANATO . PORCELAIN STONEWARE . GRÉS CÉRAME . FEINSTEINZEUG

GRIGIO CROMO



188752 - 90x90 . 36"x36" Ret - MATT



188222 - 60x120 . 24"x48" Ret - MATT



188582 - 30x60 . 12"x24" Ret - MATT



188232 - 60x60 . 24"x24" Ret - MATT



190072 - 30x30 . 12"x12"
(5x5 . 2"x2")
Modulo rete Ret - MATT



MICA PERLATA



188753 - 90x90 . 36"x36" Ret - MATT



188223 - 60x120 . 24"x48" Ret - MATT

PM - 56,70



188233 - 60x60 . 24"x24" Ret - MATT



188583 - 30x60 . 12"x24" Ret - MATT



190073 - 30x30 . 12"x12"
(5x5 . 2"x2")
Modulo rete Ret - MATT

V2

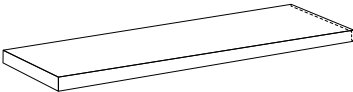
SVILUPPO GRAFICO / PATTERNS

- | | | |
|-----------------|----|---------------------------------------|
| 90x90 | 8 | Facce differenti / Different Patterns |
| 60x120 | 12 | Facce differenti / Different Patterns |
| 60x60 | 24 | Facce differenti / Different Patterns |
| 30x60 | 48 | Facce differenti / Different Patterns |
| 60x120 Cherì | 2 | Facce differenti / Different Patterns |
| 60x120 Pigménto | 2 | Facce differenti / Different Patterns |
| 60x60 Pigménto | 4 | Facce differenti / Different Patterns |

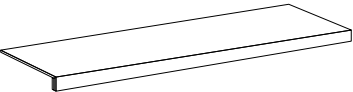
PEZZI SPECIALI . SPECIAL PIECES . PIÈCES SPÉCIALES . SPEZIALTEILE



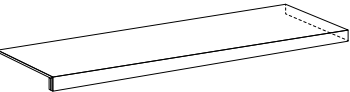
Battiscopa
7x60 . 2,5"x24" - Ret - MATT
188662 - Grigio Cromo
188663 - Mica Perlata



Angolo Gradino Costa Retta SX
33x120 . 13"x48" - Ret - MATT
188652 - Grigio Cromo
188653 - Mica Perlata



Gradino Costa Retta
33x120 . 13"x48" - Ret - MATT
188622 - Grigio Cromo
188623 - Mica Perlata



Angolo Gradino Costa Retta DX
33x120 . 13"x48" - Ret - MATT
188632 - Grigio Cromo
188633 - Mica Perlata

94_EVO

GRES PORCELLANATO . PORCELAIN STONEWARE . GRÉS CÉRAME . FEINSTEINZEUG

NERO FUMO



188759 - 90x90 . 36"x36" Ret - MATT



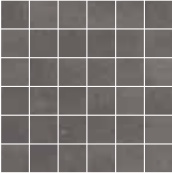
188229 - 60x120 . 24"x48" Ret - MATT



188239 - 60x60 . 24"x24" Ret - MATT

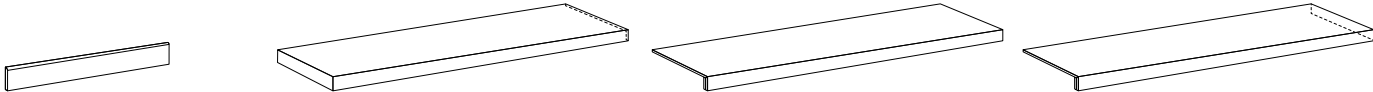


188589 - 30x60 . 12"x24" Ret - MATT



190079 - 30x30 . 12"x12"
(5x5 . 2"x2")
Modulo rete Ret - MATT

PEZZI SPECIALI . SPECIAL PIECES . PIÈCES SPÉCIALES . SPEZIALTEILE



Battiscopa
7x60 . 2,5"x24" - Ret - MATT
188669 - Nero Fumo

Angolo Gradino Costa Retta SX
33x120 . 13"x48" - Ret - MATT
188659 - Nero Fumo

Gradino Costa Retta
33x120 . 13"x48" - Ret - MATT
188629 - Nero Fumo

Angolo Gradino Costa Retta DX
33x120 . 13"x48" - Ret - MATT
188639 - Nero Fumo



TERRA D'UMBRIA



188224 - 60x120 . 24"x48" Ret - MATT



188234 - 60x60 . 24"x24" Ret - MATT



190074 - 30x30 . 12"x12"
(5x5 . 2"x2")
Modulo rete Ret - MATT

OCRA DEL MOROCCO



188225 - 60x120 . 24"x48" Ret - MATT



188235 - 60x60 . 24"x24" Ret - MATT



190075 - 30x30 . 12"x12"
(5x5 . 2"x2")
Modulo rete Ret - MATT

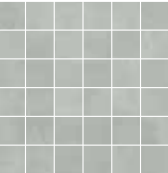
VERDE DI NICOSIA



188226 - 60x120 . 24"x48" Ret - MATT



188236 - 60x60 . 24"x24" Ret - MATT



190076 - 30x30 . 12"x12"
(5x5 . 2"x2")
Modulo rete Ret - MATT

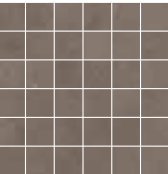
TERRA ARABICA



188227 - 60x120 . 24"x48" Ret - MATT



188237 - 60x60 . 24"x24" Ret - MATT



190077 - 30x30 . 12"x12"
(5x5 . 2"x2")
Modulo rete Ret - MATT

94_EVO

GRES PORCELLANATO . PORCELAIN STONEWARE . GRÉS CÉRAMÉ . FEINSTEINZEUG

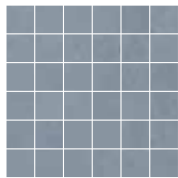
BLU D’EGITTO



188228 - 60x120 . 24"x48" Ret - MATT



188238 - 60x60 . 24"x24" Ret - MATT



190078 - 30x30 . 12"x12"
(5x5 . 2"x2")
Modulo rete Ret - MATT

94_EVO DECORI



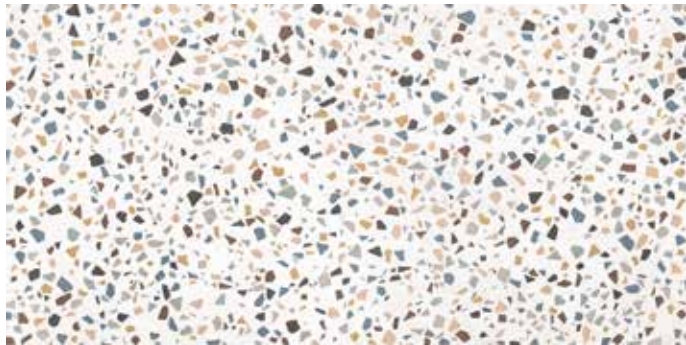
189652 - 60x120 . 24"x48" Chéri La Nuit Ret - MATT



188230 - 60x60 . 24"x24" Pigmenti Ret - MATT



189651 - 60x120 . 24"x48" Chéri Le Jour Ret - MATT



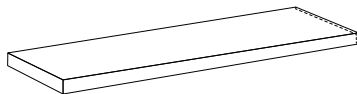
188220 - 60x120 . 24"x48" Pigmenti Ret - MATT

PEZZI SPECIALI . SPECIAL PIECES . PIÈCES SPÉCIALES . SPEZIALTEILE



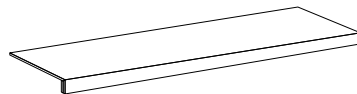
PL - 13,50

Battiscopa
7x60 . 2,5"x24" Ret - MATT
188664 - Terra d’Umbria
188665 - Ocra del Morocco
188666 - Verde di Nicosia
188667 - Terra Arabica
188668 - Blu d’Egitto



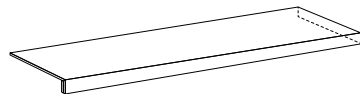
PP - 300,00

Angolo Gradino Costa Retta SX
33x120 . 13"x48" Ret - MATT
188654 - Terra d’Umbria
188655 - Ocra del Morocco
188656 - Verde di Nicosia
188657 - Terra Arabica
188658 - Blu d’Egitto



PP - 250,00

Gradino Costa Retta
33x120 . 13"x48" Ret - MATT
188624 - Terra d’Umbria
188625 - Ocra del Morocco
188626 - Verde di Nicosia
188627 - Terra Arabica
188628 - Blu d’Egitto



PP - 300,00

Angolo Gradino Costa Retta DX
33x120 . 13"x48" Ret - MATT
188634 - Terra d’Umbria
188635 - Ocra del Morocco
188636 - Verde di Nicosia
188637 - Terra Arabica
188638 - Blu d’Egitto



Rivestimento . Wall tile: Ocra 8x41 . 3"x16" GLOSSY
Pavimento . Floor: Collection 94_Evo 60x60 . 24"x24" Ret - MATT

Progetto S7, una linea di 7 colori e due formati. La collezione nasce per essere in perfetto abbinamento cromatico principalmente con 94_EVO, ma può tranquillamente essere utilizzata con l'intera gamma Sichenia.

I MATToncini sono caratterizzati da una superficie Glossy, estremamente lucida e leggermente ondulata. Il secondo formato 16,5x41 è caratterizzato da bordi a rilievo.

Progetto S7, a line of 7 colors and two formats. The collection was created to be in perfect color match mainly with 94_EVO, but can easily be used with the entire Sichenia range.

The bricks are characterized by a Glossy, extremely shiny and slightly wavy surface. The second size 16.5x41 is characterized by raised edges.

Progetto S7, une ligne de 7 couleurs et deux formats. La collection a été créée pour être en parfaite harmonie de couleurs principalement avec 94_EVO, mais peut facilement être utilisée avec toute la gamme Sichenia.

Les briques se caractérisent par une surface Glossy, extrêmement brillante et légèrement ondulée. Le deuxième format 16,5x41 se caractérise par des bords relevés.

Progetto S7, eine Linie mit 7 Farben und zwei Formaten. Die Kollektion wurde entwickelt, um hauptsächlich mit 94_EVO farblich perfekt zusammen passen, kann aber problemlos mit dem gesamten Sichenia-Sortiment verwendet werden.

Die Ziegel zeichnen sich durch eine Glossy, extrem glänzende und leicht gewellte Oberfläche aus. Die zweite Größe 16,5x41 zeichnet sich durch erhöhte Kanten aus



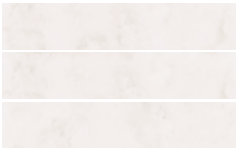
Rivestimento . Wall tile: Collection Progetto S7
Vaschetta Nero 16,5x41 . 6"½x16" Nat - Glossy

PROGETTO S7

GRES PORCELLANATO . PORCELAIN STONEWARE . GRÈS CÉRAME . FEINSTEINZEUG



BIANCO



188891 - 8x41. 3"x16"
GLOSSY



188901 - 16,5x41 . 6"x16"
Vaschetta GLOSSY

GRIGIO



188892 - 8x41. 3"x16"
GLOSSY



188902 - 16,5x41 . 6"x16"
Vaschetta GLOSSY

ROSA



188894 - 8x41. 3"x16"
GLOSSY



188904 - 16,5x41 . 6"x16"
Vaschetta GLOSSY

OCRA



188895 - 8x41. 3"x16"
GLOSSY



188905 - 16,5x41 . 6"x16"
Vaschetta GLOSSY

VERDE

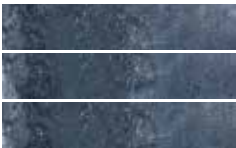


188896 - 8x41. 3"x16"
GLOSSY

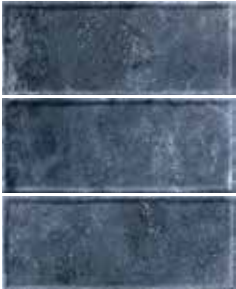


188906 - 16,5x41 . 6"x16"
Vaschetta GLOSSY

BLU

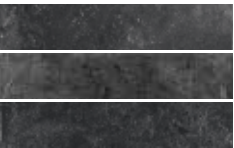


188898 - 8x41. 3"x16"
GLOSSY



188908 - 16,5x41 . 6"x16"
Vaschetta GLOSSY

NERO



188899 - 8x41. 3"x16"
GLOSSY



188909 - 16,5x41 . 6"x16"
Vaschetta GLOSSY

PIASTRELLE IN GRES PORCELLANATO - STONEWARE PORCELAIN TILES

Conforme alla norma EN 1441 1 Appendice G gruppo Bla Conforme alla norma ISO 13006 Appendice G gruppo Bla

Compliant with standards EN 14411 annex G group Bla Compliant with standards ISO 13006 annex G group Bla

Spessore 9mm . 20mm . Thickness 9mm . 20mm

CATTERISTICHE TECNICHE Technical features	Norma Standard	Valore prescritto dalle norme Values required by the standard	Valore Sichenia Sichenia values
			Ret MATT
Lunghezza e larghezza Lenght and width	UNI EN ISO 10545/2	Rettificato . Rectified ± 0,3 % (max ± 1 mm)	Conforme Compliant
Spessore Thickness	UNI EN ISO 10545/2	Rettificato . Rectified ± 5 % (max ± 0,5 mm)	Conforme Compliant
Rettilinearità spigoli Warpages of edges	UNI EN ISO 10545/2	Rettificato . Rectified ± 0,3 % (max ± 0,8 mm)	Conforme Compliant
Ortogonalità Wedging	UNI EN ISO 10545/2	Rettificato . Rectified ± 0,3 % (max ± 1,5 mm)	Conforme Compliant
Planarità Flatness	UNI EN ISO 10545/2	Rettificato . Rectified ± 0,4 % (max ± 1,8 mm)	Conforme Compliant
Assorbimento % d'acqua Water absorption	UNI EN ISO 10545/3	≤ 0,5 %	≤ 0,1 %
Resistenza alla flessione Bending strength	UNI EN ISO 10545/4	≥ 35 N/mm²	Conforme Compliant
Resistenza Abrasione profonda Resistance to deep abrasion	UNI EN ISO 10545-6	≤ 175 mm³	≤ 140 mm³
Sforzo di rottura Breaking strength	UNI EN ISO 10545/4	≥ 1300 N	Conforme Compliant
Dilatazione termica lineare tra 20° e 100° C Linear thermal expansion between 20° and 100° C	UNI EN ISO 10545/8		< 9,0x10 ⁻⁶ K ⁻¹
Resistenza agli sbalzi termici Thermal shock resistance	UNI EN ISO 10545/9	Test superato in accordo con ISO 10545-1 Pass according to EN ISO 10545-1	Nessuna alterazione No alteration
Resistenza al gelo Frost resistance	UNI EN ISO 10545/12	Test superato in accordo con ISO 10545-1 Pass according to EN ISO 10545-1	Nessuna alterazione No alteration
Resistenza alle macchie Resistance to staining	UNI EN ISO 10545/14	Classe dichiarata Declared Class	5 resistente . resistant
Resistenza ai prodotti chimici di uso domestico e agli additivi per piscina . Resistance to household chemicals and swimming pool salts		Classe minima B Minimum Class B	A
Resistenza a basse concentrazioni di acidi e alcali Resistance to low concentrations of acids and alkalis	UNI EN ISO 10545/13	Classe dichiarata Declared Class	LA
Resistenza ad alte concentrazioni di acidi e alcali Resistance to high concentrations of acids and alkalis		Classe dichiarata Declared Class	HA
Metodo della rampa “calzato” Shod Ramp Test	DIN 51130	Valore dichiarato Declared value	R10
Metodo della rampa a piedi nudi Barefoot Ramp Test	DIN 51097	Valore dichiarato Declared value	A + B
Coefficiente di attrito Coefficient of friction (COF)	B.C.R.A Rep. CEC/81	D. M. 236/89 del 14/06/89 μ >0,40 per elemento scivolante cuolo su pavimentazione asciutta μ >0,40 per elemento scivolante gomma dura su pavimentazione bagnata	> 0,40
Coefficiente di attrito dinamico Dynamic coefficient of friction (DCOF)	ANSI A 326.3. 2017	ANSIA 326.3. 2017 Requires a minimum value of 0.42 for level interior space expected to be walked upon when wet.	≥ 0,42 wet
Stonalizzazione Shading			V2
Fuga consigliata (*) Recommended joint	Indoor	≥ 2mm	
	Outdoor	≥ 5mm	

* Salvo diversa indicazione dei Codici di Posa Nazionali. La larghezza delle fughe deve comunque essere decisa dalla Direzione Lavori.
* The width of grout joints must be established by the installation supervisor, unless grout widths are regulated by national laying standards.

DESTINAZIONI D'USO CONSIGLIATE

Examples of applications suggested . Domaines d'utilisation conseillés . Empfohlene Anwendungsbereiche



ABITAZIONI
HOUSING



ALBERGHI
HOTELS



BAR
RISTORANTI
PUB RESTAURANTS



LOCALI PUBBLICI
PUBLIC SPACES



NEGOZI
SHOPS



STAZIONI
TRAIN STATIONS



AEROPORTI
AIRPORTS



RIVESTIMENTO
PISCINE
INSIDE POOL COVERING



CENTRI
COMMERCIALI
MALLS

DESTINAZIONI D'USO CONSIGLIATE 20MM

Examples of applications suggested 20mm . Domaines d'utilisation conseillés 20mm . Empfohlene Anwendungsbereiche 20mm



TERRAZZE
TERRACES



STABILIMENTI
BALNEARI
BEACH RESORTS



PARCHeggi



AREE URBANE
URBAN AREAS



ZONE INDUSTRIALI
INDUSTRIAL AREASS



CAMMINAMENTI
PISCINE
POOL DECKS



GIARDINI
PARCHI PUBBLICI
GARDENS - PUBLIC PARKS

MADE IN ITALY

La riproduzione, la pubblicazione, e la distribuzione, totale o parziale, di tutto il materiale originale contenuto in questo documento sono espressamente vietate in assenza di autorizzazione da parte di Sichenia.

Sichenia si riserva di modificare i prodotti senza preavviso, declinando ogni responsabilità relativa a danni diretti o indiretti derivanti da tali modifiche.

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi.

Per le informazioni e i dati relativi ai codici, imballaggi e pesi occorre sempre consultare l'ultimo listino aggiornato e in vigore.

The reproduction, publication, and distribution, total or partial, of all the original material contained herein is expressly prohibited without the prior consent of Sichenia.

Sichenia reserves the right to make changes to the products without notice, and shall not be liable for any direct or indirect damages arising from any changes.

The colours and the aesthetic characteristics of the products shown in this catalogue are purely illustrative.

For information and data concerning codes, packaging and weight always refer to the last updated price list in force.

La reproduction, la publication et la distribution, totales ou partielles, de tout le matériel original contenu dans ce document sont expressément interdites sans l'autorisation de Sichenia.

Sichenia se réserve la faculté de modifier les produits sans préavis, en déclinant toute responsabilité relative à des dommages directs ou indirects dérivant d'éventuelles modifications.

Les couleurs et les caractéristiques esthétiques du matériel illustré dans ce catalogue sont fournis à titre purement indicatif.

Pour les informations et les données relatives aux codes, aux emballages et aux poids, il est toujours nécessaire de consulter le dernier tarif mis à jour et en vigueur.

Die vollständige oder auszugsweise Vervielfältigung, Veröffentlichung und Verbreitung des gesamten, in diesem Dokument enthaltenen Originalmaterials, ist ohne Genehmigung der Firma Sichenia ausdrücklich untersagt.

Sichenia behält sich das Recht vor, die Produkte ohne vorherige Ankündigung zu ändern und haftet nicht für direkte oder indirekte, durch eventuelle Änderungen verursachte Schäden.

Die Farben und ästhetischen Merkmale des im vorliegenden Katalogs abgebildeten Materials sind rein zur Information und nicht bindend.

Für Informationen zu den Daten der Codenummern, Verpackungen und Gewichten siehe immer die neuste, jeweils gültige Preisliste.



Sichenia Gruppo Ceramiche S.p.A.

Via Toscana, 12 - 41049 Sassuolo (Modena) - Italy
Tel. +39 0536.81.84.11 - Fax Italia +39 0536.81.01.05 / export +39 0536.80.08.15

info@sichenia.it - www.sichenia.it



